|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Le città partner del progetto NewPilgrimAge, tutte collocate lungo l’Itinerario Culturale del Consiglio d’Europa Via Sancti Martini, hanno unito le forze per far rivivere il patrimonio culturale e promuovere i valori europei della solidarietà e dell’ospitalità legati alla figura di San Martino di Tour. | | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **La festività di San Martino** | | | | |  | | --- | | Ogni anno, l’11 novembre si celebra la festività di San Martino. La data non è scelta a caso: proprio l’11 novembre, infatti, nel lontano 397, furono celebrati I suoi funerali. Nato nel territorio dell’attuale città di Szombathely nel 4^ secolo d.C., Martino è diventato il santo patrono dei soldati, dei mendicanti, grazie alla sua generosità e affetto per i malati e per i poveri. Nel tempo, è diventato il simbolo della condivisione e del vivere in semplicità. È stato il primo santo non martire, premiato non per il suo sacrificio ma per le sue azioni e il suo stile di vita. La festa a lui dedicata è nata in Francia, ma si è presto diffusa anche nei Paesi Bassi, nelle Isole Britanniche, in Germania, in Scandinavia e nell’Europa dell’Est. La festività di San Martino assume due diversi significati: nel calendario agricolo segna l’inizio dell’inverno naturale, mentre nel calendario economico indica la fine dell’autunno.  Il giorno di San Martino coincide poi non solo con la fine della festività di tutti i Santi, ma anche del periodo di vendemmia e di raccolto, il momento in cui il vino appena prodotto è pronto per essere bevuto, e dei preparativi invernali, incluso il macello degli animali. Così come nel Medioevo, la festa di San Martino è un’importante festività anche oggi. | |  | | |  |  |  | | --- | |  | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **Il 5^ Meeting Transnazionale a Dugo Selo (Croazia)** | | | |  |      |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Il più recente incontro dei partner del Progetto NewPilgrimAge si è tenuto a Dugo Selo alla fine di ottobre (tra il 28 ed il 30), al quinto Meeting Transnazionale. Molte le attività svolte: i partner hanno valutato le azioni pilota sviluppate a livello locale, definito la terza parte del Modello che il progetto sta sviluppando, esaminato assieme le Road Map (i piani di sostenibilità a lungo termine) di ogni partner, tenuto una sessione di co-creazione di un comune marchio e di una comune strategia di comunicazione e discusso delle possibili collaborazioni al termine dell'attuazione del progetto.  . | | | | |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **#Szombathely** | | |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  | | --- | |  | | La città di Szombathely ha organizzato, per il Festival di San Martino, molteplici e divertenti iniziative. Oltre agli eventi principali che si tengono ogni anno, come la cerimonia di consegna del Premio San Martino, il Mercatino del Giorno di San Martino, la recita dei vespri e la processione con le lanterne, sono molte le nuove attività proposte per la commemorazione del suo illustre cittadino. Durante il “Laboratorio di San Martino” i bambini hanno potuto dedicarsi ad attività artigianali del tempo di San Martino. Gli alunni delle scuole hanno potuto inoltre visitare differenti luoghi di Szombathely legati al Santo con l’aiuto di un gioco sulla storia locale. Ad arricchire il programma, anche balli, brevi e lunghi itinerari guidati, giochi, concerti, conferenze, mostre fotografiche e eventi corali, che hanno aiutato a ricordare, apprezzare e istituire tradizioni. Non è stato però dimenticata la tradizione enogastronomica: sei ristorante hanno proposto, durante il weekend, speciali piatti a base d’oca, abbinati a vini unici. | |  |  | | --- | |  |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  | | --- | |  | | L’applicazione di San Martino dedicati a tutti i bambini | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Come prodotti finali del Progetto, nati sulla base dei suggerimenti ricevuti dal gruppo di stakeholder locali, sono stati creati e promossi un’applicazione e ad un sito internet dedicati a San Martino, pensati per essere accessibili a bambini della Scuola dell’Infanzia e delle scuole elementari, così a famiglie con bambini piccoli (e ai nonni!).Disponibili in lingua ungherese ed inglese, i giochi, le storie, I quiz, la galleria e il tour virtuale per la città, realizzato con l’aiuto di una mappa GPS sono pensati per far conoscere di più San Martino e la città, non solamente ai suoi abitanti. Per saperne di più | | | |  | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **#Mindspace** | | |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  | | --- | |  |  |  | | --- | |  | |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **Diffondere il messaggio di San Martino in modo alternativo e sostenibile: la stampa su tessuto.** Abbiamo festeggiato il giorno di San Martino e il valore fondamentale del condividere con il tradizionale workshop dedicato alla stampa su tessuto: grandi e piccoli hanno collaborato nel creare un logo dedicato a San Martino e a stamparlo su borse di tela. **11:11** il simbolo prescelto, che simboleggia proprio il giorno di San Martino. | | |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **#Dugo Selo** | | |        |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | ***La società culturale ed artistica Preporod promuove le tradizioni culturali di Dugo Selo e di altre località croate. Insieme alle autorità locali, la società vuole far rivivere il patrimonio culturale e promuovere il valore europeo della solidarietà e dell’ospitalità, propri di San Martino”*** | | | |      |  | | --- | |  | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Abbiamo intervistato il Presidente della Società Culturale e delle Arti Preporod. Per saperne di più | | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **#Albenga** | | |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **La Settimana di San Martino in crescita, grazie al progetto NPA** | | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | È dal 2017, anno d’inizio delle attività del Progetto NPA, che il legame tra la città di Albenga e San Martino è in continua crescita. Il programma delle attività previste per la Settimana di San Martino 2019 ne è la prova. | |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  | | --- | |  |  |  | | --- | | Tra venerdì 8 e domenica 10 novembre hanno preso vita molte iniziative, eventi culturali e servizi aggiuntivi, realizzate grazie alla dinamicità e al coinvolgimento della comunità locale nel processo di creazione delle attività, punto inequivocabilmente promosso dal progetto NPA. [Per](https://mindspace.us12.list-manage.com/track/click?u=3a6558d276b9758ad189b95a4&id=5a499bd775&e=dd3bf64797) saperne di più | | | |  | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **#Maribor** | | |      |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  | | --- | |  |  |  | | --- | |  | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **Info Point alla Casa della Vecchia Vite** Nel cuore della città vecchia di Lent si trova la Casa della Vecchia Vite, insostituibile monumento della Strada Culturale di San Martino e allo stesso tempo importante punto di informazione per tutti I pellegrini della Via Sancti Martini e per gli utilizzatori dell’app dedicata alla strada. Nell’applicazione e nel sito, infatti, si trova un quiz per conoscere maggiormente la Casa della Vecchia Vite ed altri argomenti a lei collegati.  [Per](https://mindspace.us12.list-manage.com/track/click?u=3a6558d276b9758ad189b95a4&id=63132a7583&e=dd3bf64797) saperne di più | | | | |  | | --- | |  | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **#Unpli Veneto** | | |      |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | |  | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **Cosa c’è in tv? San Martino in Veneto!**  All’inizio di ottobre, lo staff di Unpli Veneto è stato a Vittorio Veneto (TV) per prendere parte a un programma trasmetto dalla tv online “La Tenda TV”, allo scopo di presentare il lavoro svolto in merito a San Martino in Veneto. La Tenda Tv è una speciale web tv che vuole promuovere gli eventi, I progetti e la cultura della provinciale di Treviso e ha preso parte ai primi incontri che si sono tenuti in area per il Progetto NPA: Per noi, prendere parte a uno dei suoi programma è stato un modo particolare per promuovere i nostri lavori, specialmente quelli su San Martino. [Per](https://mindspace.us12.list-manage.com/track/click?u=3a6558d276b9758ad189b95a4&id=34f5a795cd&e=dd3bf64797) saperne di più | | | | |  | | --- | |  | | Le Pro Loco e Unpli Veneto parlano di San Martino e perché sono state coinvolte nel progetto NewPilgrimAge. Clicca qui per guardare. | | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Non dimenticare di consultare il [Canale YouTube Interreg NewPilgrimAge](https://www.youtube.com/channel/UC8KMlsU1K5lntSyaExG45pQ) per maggiori informazioni! | | | | | |