



## AKTIVNOSTI NA PROJEKTU REVITALIZACIJE INDUSTRIJSKE BAŠTINE

### REHRESh - ruralna revitalizacija kulturne baštine

Trajanje: 01.07.2017 - 30.06.2020.

Partneri: 10 partnera iz 5 zemalja

Odobrena sredstva: 2.152.612,50 eura

REFRESh projekt će razviti višenamjenski pristup revitalizaciji neiskorištene industrijske baštine koja će uključivati dionike kreativne scene, trgovinu, industriju i usluge.

#### Uvodne radnje poput pripreme i upravljanja projektom koordinirane su i dogovorene.

Tijekom projekta postoji pet specifikacija ulaganja:

1. Kulturna revitalizacija Huthausa u Freibergu
2. Kulturna revitalizacija komunističkog sjedišta u Komlu
3. Kulturna revitalizacija skladišta soli u Piranu
4. Kulturna revitalizacija starog dućana u Castello di Godegou
1. 5. Kulturna revitalizacija tehničke kuće pored brane na jezeru u Lokvama

#### Ciljevi komunikacije:

- obavijestiti o rezultatima i napretku projekta
- podignuti svijest i povećati znanje

#### CILJNE SKUPINE:

- lokalna javna vlast
- regionalno javno tijelo
- sektorska agencija
- interesne skupine, uključujući NVO
- visoko obrazovanje i istraživanje
- mala i srednja poduzeća
- organizacija za potporu poslovanju javnost

#### ODRAĐENE AKTIVNOSTI

Kick-off sastanak održan je u Kloster Buchu u Njemačkoj, 18. rujna 2017. Svi partneri su predstavili svoje institucije, radne zadatke i radnu strukturu.

#### ODRŽANI SKUPOVI:

18. 9. 2017.  
Kloster Buch (Njemačka); 1.  
INTERREGIONALNI ODBORNI ODBOR I  
SKUPŠTINA CU
28. 11. 2017.  
Piran; radionica i LSGM
17. 12. 2017.  
Lokve; LSGM
21. 12. 2017.  
Rijeka; LSGM

#### U BUDUĆNOSTI

Sljedeći korak je provođenje aktivnosti Integracija kreativne scene u postojećim funkcionalnim strukturama ruralnih područja, koja započinje u siječnju 2018. godine. Osnove

- privući kreativnu scenu

Saxonia je bila odgovorna za Best-Practice analizu reintegracije i integracije kreativne scene. Razvijen je Benchmarktool alat za koji će biti koristan pri revitalizaciji i integraciji kreativne scene, zajedno s analizom potreba kreativne scene za njihovu integraciju i korištenje baština.

Partner projekta Saxonia razvila je Best-Practice predložak za SWOT analizu i poslao ga partnerima krajem rujna 2017. Svi su partneri poslali svoj Best-Practice predložak s popratnom SWOT analizom.

Prvi sastanak LSG-a održan je u Lokvama 17. prosinca 2017. u uredu gradonačelnika, u organizaciji Općine Lokve. Na sastanku su sudjelovali članovi iz javnog, privatnog i nevladinog sektora. Bio je to kratki uvodni susret između partnera i članova LSG-a.

Radna struktura:

Odbor interregionalnog upravljanja (ISD), osigurat će primjereno upravljanje projektom i donošenje odluka, a odgovorni partner je glavni partner Aufbauwerk Koordinacijska jedinica (CU), provodi aktivnosti vezane uz sadržaje obuhvaćene projektom i razmjenu iskustava partnera kao voditelj radnih paketa  
 Lokalna skupina za podršku (LSG): sastanak PP i dionika za daljnju raspravu o regionalnim procesima; Odgovorni partner: partneri u projektu  
 Primorsko - goranska županija provela je početne aktivnosti kao što su: izrada komunikacijske strategije, pokretanje web stranice projekta na programskom portalu, izrada postera projekta, brošure projekta na engleskom i nacionalnim jezicima te priopćenja za tisak.

rada su rezultati SWOT analize i izrađeni Benchmarktool.

Glavni očekivani output je: pet regionalnih strategija objedinjenih u zajedničku razvijenu transnacionalnu strategiju. Odgovoran za "Integraciju kreativne scene" je PP3 Općina Piran koji će osigurati:

- studije izvodljivosti za integraciju kreativnih scena, regionalnih i transnacionalnih strategija, regionalne radionice radnika
- objašnjenje studija izvodljivosti: za dva područja stvoriti priliku za transfer iskustva iz pilot aktivnosti kako bi se na drugim područjima postavili temelji za pokretanje daljnjih aktivnosti
- izrada zajedničkog okvira za transnacionalnu strategiju
- U siječnju 2018. počinje i aktivnost "Revitalizacija industrijskih naslijeđa kroz integraciju kreativne scene". Odgovoran za ovaj radni paket je Općina Piran. Očekivani rezultati su:
  - razvoj koncepata reutilizacije starih industrijskih naslijeđa
  - priprema ulaganja
  - pilot investiranje u odabrane zgrade
  - transnacionalne usporedne ocjene za uzajamno učenje partnera i dionika
  - politička održivost i daljnja integracija kreativne scene

Sljedeći transnacionalni sastanak održat će se u Komlu (ožujak, 2018.). Teme sastanka su: rezultati SWOT analize i analize Best-Practice te studijski posjet.

## PARTNERI

- PP1 Aufbauwerk regija, Leipzig GmbH (DE)
- PP2 Saxonia, Njemačka (DE)
- PP3 Trgovinska i industrijska komora Pecs-Baranja (HU),
- PP4 Lokalna uprava Komlo (HU)
- PP5 Zavod za zaštitu kulturne baštine Slovenije (SI)
- PP6 Općina Piran (SI)
- PP7 Klaster venecijanske baštine (IT)
- PP8 Općina Castello di Godego (IT)
- PP9 Primorsko-goranska županija (HR)
- PP10 Općina Lokve (HR)
- Suradnik: Freiberg, Saxonia (DE)



Projekt REFREsh bavi se glavnim izazovima ruralnih područja u regijama srednje Europe, gdje postoje neiskorištene industrijske baštine koje zahtijevaju revitalizaciju i novi oblik korištenja. Glavni ciljevi REFREsh-a su ponovna upotreba industrijskih naslijeđa kroz nove oblike kreativne uporabe te privlačenje novih kreativnih čimbenika za valorizaciju industrijske baštine, u suradnji s akterima iz trgovačke i uslužne djelatnosti.

Cilj projekta je pretvoriti industrijsko naslijeđe u kulturne centre za kreativnu scenu kao polazište za razvoj industrijskih područja, općina i regija u srednjoj Europi.

Projekt će razviti alate za komparaciju regionalne strategije i testirati novi pristup u pet pilot aktivnosti. Kako bi stvorio kritičnu masu kreativnih aktera i potaknuo transnacionalnu suradnju kreativne scene, projektom je planirano organizirati izložbe, kulturne događaje i kreativne radionice. Projekt je povezan s općim ciljem 3.2 Poboljšanje kapaciteta i valorizacija starohrvatskih naslijeđa i poticanje integracije kreativne scene.

Pokazujući uspješne pristupe za ponovnu uporabu industrijskih naslijeđa za kulturne svrhe i integraciju kreativne scene testirane u pilot-akcijama, cilj je dati industrijskim naslijeđima novu uporabu na određenim područjima koja donose vrijednost cijeloj ruralnoj regiji.

U dugoročnom djelovanju te prilagodbom testiranih pristupa u drugim ruralnim područjima u srednjoj Europi ponovno će se koristiti stare industrijske baštine, a kreativna scena će biti integrirana u ruralna područja, kako bi se potaknulo održivo korištenje kulturne baštine. Projekt REFREsh je podržan u sklopu programa INTERREG CENTRAL EUROPE financiranog iz Europskog fonda za regionalni razvoj.